



XXXI JORNADAS NACIONALES DE CARTELES

Carteles: movimiento de Escuela

Sábado 24 de septiembre de 2022 en La Plata

Cartel: Psicoanálisis en acción

Cartelizantes: Manuela Casares, María de los Ángeles Felizzia, Sebastián Gamazo, Valeria Tarsia, más-uno: Pablo Russo

Rasgo: Lo nuevo en el psicoanálisis

El psicoanálisis en la virtualidad

Valeria Tarsia

“Lo real, diré, es el misterio del cuerpo que habla, es el misterio del inconsciente”¹

En este tiempo en que la pandemia condujo a iniciar o continuar tratamientos en modalidad virtual aparecieron cuestionamientos a lo que podía obtenerse como resultado en esos casos, fundando los mismos en que sería “una práctica sin real”, en “efectos terapéuticos vs efectos en lo real” o la idea de que el reemplazo del encuentro presencial podría comprometer los principios éticos del procedimiento analítico².

En relación a los fundamentos de nuestra práctica me parece necesario precisar lo que Lacan desarrolla sobre el concepto *presencia del analista* junto con el de *acto psicoanalítico*, sucedáneo del deseo del analista y luego formalizado en el discurso analítico. Se trata de operadores que no necesariamente aluden a la presencia física del analista sino a su posición, que ha de sostenerse en distintas condiciones.

Lacan indica que la *presencia del analista* es una *manifestación del inconsciente* y que, "...la diferencia que asegura al campo de Freud su más segura subsistencia es la de ser un campo que, por su propia índole, se pierde. En este punto la presencia del psicoanalista es irreductible, por *ser testigo de esa pérdida*"³. Se trata de una pérdida sin compensación, salvo que es retomada en la función de la pulsación. El analista, por su propia experiencia del análisis, sabe del inconsciente como los efectos de la palabra sobre el sujeto. En este punto tenemos que referirnos al concepto del *acto analítico*, que no debemos ubicar en referencia a la motricidad ni a la descarga, si no en relación a la dimensión significativa. El acto está en la lectura del acto y en el plano del decir⁴. Lacan ubica el *acto* del lado del analista y el *hacer* del lado del analizante "...interpretación y transferencia están implicados en el *acto* por el que el analista da a ese *hacer* soporte y autorización"⁵. Se trata entonces de la presencia del analista en tanto testigo de la pérdida fundamental, que promueve con su acto la instalación del SsS y el trabajo del analizante haciendo presente la "certeza que yerra" con su intervención.

Si lo más real que tenemos en el parlêtre es el *síntoma* y operamos haciendo *lectura* del mismo⁶, resta sostener la pregunta por los efectos en lo real que puedan o no ubicarse en los casos de atención virtual. ¿Con qué real tratamos en análisis? Se trata del real en el lenguaje mismo. "El instrumento que Lacan encontró para hacer valer lo real del psicoanálisis en el lenguaje de su tiempo es el instrumento de la letra en lo real del inconsciente"⁷. A este real no tenemos acceso más que por los equívocos y los semblantes de la verdad del lenguaje.

"Lo *hablante* del cuerpo es el modo en que el cuerpo no cesa de hacer irrupción por medio (...) *de las significaciones de goce que damos al lenguaje que nos atraviesa*"⁸. No hay cuerpo sino equivocado por el decir⁹, por lo que la operación del analista consistirá en mantener a distancia la palabra y el sentido que ella vehiculiza, para intentar tocar el arrebatado de goce que se inscribe en la superficie del cuerpo por el hecho de haberse dejado habitar por el significativo.

Si la orientación por lo real se pone a cuenta del analista, si el síntoma del analizante va con él donde éste se (des)encuentre, y si es en los embrollos de lo verdadero donde encontramos lo real de cada parlêtre¹⁰, la posibilidad de que algo resuene en el cuerpo haciendo que el síntoma responda dependería entonces de la puesta en funcionamiento del dispositivo (es decir que haya analista y analizante) y no necesariamente de la presencialidad.

A mi entender, es necesario aún hacer lugar a pensar *posibilidades* y *limitaciones* del dispositivo virtual dando cuenta de los efectos obtenidos en los tratamientos, orientados siempre por la premisa de no establecer *estándares*. Porque ¿no sería pertinente seguir sosteniendo las preguntas que surgen de la experiencia para pensar las categorías teóricas?

NOTAS.

1. Lacan, J. Seminario 20 "Aun". 1972-73. Ed. Paidós. 1ª edición 5ª reimpresión. 2004. P 158
2. Gran Conversación de la Escuela Una – 20 de marzo de 2022 – El Psicoanálisis virtual
3. Lacan, J. Seminario 11 "Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis". 1964. Ed. Paidós. 5ª reimpresión. 1987. P 131-2
4. Gadea, L. Puntualizaciones sobre el acto analítico. 2019. P 355-356
5. Lacan, J. Seminario 15 "El acto psicoanalítico". 1967-68. Inédito. Clases 29/11/67 y 6/12/67.
6. Miller, J.A. Leer un síntoma. Blog AMP 18/7/2011.
7. Bassols, M. Lo real del psicoanálisis. Virtualia #25. Noviembre 2012.
8. Laurent, E. El cuerpo hablante: El inconsciente y las marcas nuestras experiencias de goce. Entrevista a Éric Laurent por Marcus André Vieira. Lacan Cotidiano – cero- 576.
9. Loray, A. El cuerpo nos es extraño. Reseña 1ª Noche Preparatoria hacia las #31 Jornadas Anuales de la EOL. Jornadaseol.com.ar. 29/6/22
10. Lacan, J. Seminario 23 "El sinthome, 1975-76". Ed. Paidós. 1ª edición, 10ª reimpresión.2022.P83.

BIBLIOGRAFÍA

- Bassols, M. Lo real del psicoanálisis. Virtualia #25. Noviembre 2012.

- Bassols, M. El imperio de las imágenes y el goce del cuerpo hablante. miquelbassols.blogspot.com. 21 de julio de 2014.
- Brodsky, G. Elogio de la virtualidad. Virtualia #37. Octubre 2019
- Gadea, L. Puntualizaciones sobre el acto analítico. Acta Académica. 2019.
- Gran Conversación de la Escuela Una – 20 de marzo de 2022 – PDF
- Lacan, J. Seminario 11 “Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis, 1964”. Ed. Paidós. 5ª reimpresión. 1987
- Lacan, J. Seminario 15 “El acto psicoanalítico”. Inédito.
- Lacan, J. Seminario 20 “Aun”. 1972-73. Ed. Paidós. 1ª edición 5ª reimpresión. 2004
- Lacan, J. Seminario 23 “El sinthome, 1975-76”. Ed. Paidós. 1ª edición, 10ª reimpresión. 2022
- Laurent, E. Hablar con el propio síntoma, hablar con el propio cuerpo. <https://elp.org.es/hablar-con-el-propio-sintoma>. 3 de Febrero de 2013.
- Laurent, E. La interpretación acontecimiento. Virtualia #37. Octubre 2019.
- Laurent, E. – Vieira, M. A. El cuerpo hablante: El inconsciente y las marcas nuestras experiencias de goce. Entrevista a Éric Laurent por Marcus André Vieira. Lacan Cotidiano – cero- 576.
- Miller, J.A. El lugar y el lazo. Ed. Paidós. 1ª edición. 2013.
- Miller, J.A. El inconsciente y el cuerpo hablante. wapol.org/es. Versión del 8 de octubre de 2014.
- Miller, J.A. El *ultimísimo* Lacan. Ed. Paidós. 1ª edición. 2014
- Miller, J.A. Introducción al método psicoanalítico. Ed. Paidós. 1ª edición. 1997
- Miller, J.A. Leer un síntoma. Blog AMP. 18/7/2011
- Miller, J.A. Presentación del libro Polémica Política. ELPTV en YouTube. Mayo 2021.
- Passerini, A. La experiencia virtual y el cuerpo. Una lectura psicoanalítica. Acta Académica. 2012.
- Ranzani, O. El análisis en tiempos de cuarentena. Debate sobre las terapias vía internet. Página12.com.ar. 26 de marzo de 2020.
- Reseña 1ª Noche Preparatoria hacia las #31 Jornadas Anuales de la EOL. Jornadaseol.com.ar. 29/6/22.