



E O L • V I E R N E S 2 D E O C T U B R E D E 2 0 2 0 • D E 1 8 A 2 1

Cartel Femenidad. **Más Uno** Gabriela Camaly. **Integrantes** Marcela Poggio, Paulina García, María del Sol Marion, Fany Arancibia. **Rasgo** El encuentro del niño con lo femenino

El encuentro del niño con lo femenino

Fany Arancibia (fanyarancibia@hotmail.com)

Para Lacan, la investigación de la sexualidad femenina era una cuestión preliminar a todo tratamiento posible con niños.¹ En la infancia el encuentro con lo femenino es el encuentro del Otro en su dimensión preedipica y no esperará al falo para implicar al cuerpo y al goce. El niño se confrontará con el enigma del deseo materno, inaugurando Lo Infantil en su vertiente de trauma del sujeto en la estructura, pero también con lo que está tempranamente: *lalengua*. Ese *infans* (sin voz) encarnará lo real perturbando la idea de satisfacción y unificación de las pulsiones. No será suficiente el amor materno, la apuesta al padre y al significante. Será necesario el encuentro del niño con ese goce imposible de negativizar, aquel que lo confronte con una madre-mujer, no toda. Pero para ello tendrá que interpretar el goce propio y del Otro mediante la construcción de ficciones. El niño advertirá que ese otro no solo le falta algo, sino que hay una inconsistencia, algo del orden de la inexistencia. El sujeto hablará y jugará produciendo una pura ficción aproximándose a eso femenino que pueda responder al goce de la madre como mujer. En ese recorrido el Otro pasará a tener un lugar de ficción haciéndolo inexistir. Un goce en relación con la nada.

Lacan apelará a la lógica ante lo irrepresentable en el inconsciente de la sexualidad femenina. Introduciendo un más allá sin la regulación del falo, un espacio topológico Un “entre” como una manera de habitar un borde.

La marca previa de lo que fue pedido al padre y de lo que el sujeto como mujer fue privado marcará ese espacio más allá de la equivalencia fálica, estableciendo una relación con ese objeto que solo tiene existencia por ser algo que se pueda pedir, pero del cual quedará privado necesariamente, introduciendo una relación especial del sujeto, con el lado de la tachadura del Otro LA barrado:

Hay siempre en esa relación madre-hijo algo que está más acá y más allá de la equivalencia fálica. Eso es la posición de resto que el niño tiene, como huella, LO EXTRA, eso que está más bien del lado de la relación madre-niño, verdadera Perversión de las mujeres.²

Será necesario que el niño no solo colme a la madre, sino que también la divida, mientras esa relación se mantenga por las vías de lo simbólico-imaginario, ¿lo hará de forma fantasmática no solo sirviéndose de la castración, sino también de la privación? ¿El niño se encontrará por vías de una privación estructural con lo femenino?

Notas

¹ Laurent, É., *Hay un fin de análisis para los niños*. Buenos Aires. Colección Diva, p. 168.

² *Ibidem*, p. 175.

Bibliografía

Laurent, É., *Hay un fin de análisis para los niños*. Buenos Aires. Colección Diva.

Camaly, G., *Los impasses de la feminidad*. Buenos Aires. Grama.

Bassols, M., *Lo femenino, entre centro y ausencia*. Buenos Aires. Grama.

Lacan, J., (1975) La tercera. *Intervenciones y textos 2*. Buenos Aires. Manantial. 1993.

Lacan, J., (1972-1973) *El seminario, libro 20. Aún*. Buenos Aires. Paidós. 1991, p. 15.

Lacan, J., (1960) Ideas directivas para un congreso de la sexualidad femenina. *Escritos 2*. Buenos Aires. Siglo veintiuno. 1987.

Miller, J.-A., (1988-1999) *La experiencia de lo real en la cura psicoanalítica*. Cap. VI. Lo eal en lo simbólico. Buenos Aires. Paidós. 2004.