

Cartel Sueño, síntoma y *sinthome*. **Más Uno** Eduardo Suárez. **Cartelizantes** María Paula Carasatorre; Graciela González; Ana Piovano; Ana Simonetti; Iara Suárez; Maria Paz Rodriguez. **Rasgo** Sueño elemental

Sueño elemental

María Paz Rodríguez (pazrodriguez80@hotmail.com) - La Plata

La práctica del psicoanálisis con pacientes psicóticos muestra, en la inminencia de una desestabilización, una profunda alteración del dormir, Una gran dificultad para poder suspender “esa ambigüedad que existe en la relación del cuerpo consigo mismo –el gozar–”, como lo expresa Jacques Lacan en su Seminario 19. Entonces el sueño, ¿qué hace en estos casos? ¿Cómo funciona allí?

La disrupción que produjo el ASPO, suscitó en una serie de casos la sorpresa de un nuevo cotidiano signado por el aislamiento. El transcurrir del tiempo tuvo que ser reconfigurado en función de otras rutinas y con ellas se puso en tensión el modo en que cada sujeto sostenía su modo de organización libidinal. Dicha tensión puede implicar un profundo “cambio de significación en el mundo”¹ y desarmar el imaginario de un cuerpo, produciendo fenómenos que conocemos como elementales. Allí el retorno del goce en lo real se presenta irrefrenable haciendo del cuerpo sede de los síntomas. ¿Cómo puede de este modo “ovillarse”² un cuerpo para dormir, si pareciera ser continuamente molestado?

Existen estrechas relaciones entre el sueño y la psicosis evocadas por Freud y retomadas por Carolina Koretzky en su libro *Sueños y despertares...* Una de ellas es la relación etiológica que considera que un sueño puede representar un estado psicótico, ya sea que el sueño lo introduzca o sea una secuela. ¿Podríamos pensar como variante un funcionamiento del sueño como arreglo, que se ubique en el centro de la irrupción del fenómeno, o sea como desencadenante e intento de cifrado a la vez? ¿Dicha variante podría capturar lo real?

El relato de una paciente en el momento en que se desestabiliza, sobre la repetición de un sueño infantil, su trama y el despertar, me orienta en este sentido a considerar que el sueño puede oficiar como defensa *sinhtomática* ante el retorno de lo insoportable. El sueño en ese caso anuda voces imágenes y sonidos, concilia el dormir, pero también despierta, dejando como saldo la sonoridad de una letra. Efecto de real inasimilable sobre el cual el sujeto trabajará hasta alcanzar una producción artística que tendrá consecuencias estabilizantes. “El despertar a la realidad, solo es una fuga del despertar ante lo real”, escribe Miller en su texto “Despertar”.

Podemos decir entonces que el sueño intenta su cifrado aún y por la vía del *sinthome*, permite al sujeto hacer con lo real, fugándose –por momentos– del malestar.

Notas

¹ Miller J.-A., *Introducción a la clínica lacaniana*. Conferencias en España. Barcelona. Gredos. 2006, p. 35.

² Lacan, J., (1971-1972) *El Seminario, libro 19. ...o peor*. Buenos Aires. Paidós. 2012 p, 213.

Bibliografía

Baudini, S., Naparstek, F, “El sueño su interpretación y su uso en la cura lacaniana”. Presentación del XII Congreso de la AMP. Disponible en: <https://congresoamp2020.com/es/articulos.php?sec=el-congreso&file=el-congreso/presentacion.html>

Freud, S., (1900 [1899]) La interpretación de los sueños. *Obras completas*. Tomo IV y V. Buenos Aires. Amorrortu. 1998.

Koretzky, C., *Sueños y despertares. Una elucidación psicoanalítica*. Buenos Aires. Grama. 2019.

Lacan, J., (1971-1972) *El seminario, libro 19. ...o peor*. Buenos Aires. Paidós. 2012.

Lacan, J., (1972-1973) *El seminario, libro 20. Aún*. Buenos Aires. Paidós. 2008.

Laurent, É., “Disrupción del goce en las locuras bajo transferencia”. Disponible en:

<https://psicoanalisislacaniano.com/disrupcion-del-goce-en-las-locurasbajo-transferencia/>

Laurent, É., El revés del trauma. *Virtualia* #6. Disponible en:

<http://www.revistavirtualia.com/articulos/696/destacados/el-reves-del-trauma>

Miller, J.-A., (2007-2008) *Todo el mundo es loco*. Buenos Aires. Paidós. 2015.

Miller, J.-A., Despertar. *Matemas I*. Buenos Aires. Manantial. 2014.

Miller, J.-A., *Introducción a la clínica lacaniana*. Conferencias en España. Barcelona. Gredos. 2006.

Vitale, F., “El trauma, el sueño y el *sinthoma*”. Disponible en:

https://congresoamp2020.com/es/articulos.php?sec=el-tema&sub=textos-de-orientacion&file=el-tema/textos-de-orientacion/20-06-04_el-trauma-el-sueno-y-el-sinthoma.html